

Quo Vadis!

por Bernardo Veiga – Unisinos.



1. Ficha Técnica: Título Original: Quo Vadis; ano: 1951; Diretor: Mervyn Leroy; Gênero: Épico; Origem: Estados Unidos; Idioma: Inglês; Duração: 168 minutos; Elenco: Robert Taylor, Deborah Kerr, Leo Genn, Peter Ustinov, Patricia Laffan, Finlay Currie, Abraham Sofaer.

2. Sinopse: Após três anos em campanha, o general Marcus Vinicius (Robert Taylor) retorna a Roma e encontra Lygia (Deborah Kerr), por quem se apaixona. Ela é uma cristã e não quer nenhum envolvimento com um guerreiro, mas apesar de ter sido criada como romana, Lygia é a filha adotiva de um general aposentado e, teoricamente, uma refém de Roma. Marcus procura o imperador Nero (Peter Ustinov) para que ela lhe seja dada pelos serviços que ele fez. Lygia se ressentida, mas de alguma forma se apaixona por Marcus. Enquanto isso, as atrocidades de Nero são cada vez mais ultrajantes. Quando ele queima Roma e culpa os cristãos, Marcus salva Lygia e a família dela. Nero captura muitos cristãos e os atira aos leões, mas, no final, Marcus, Lygia e o cristianismo prevalecem. (http://www.interfilmes.com/filme_v1_14312_Quo.Vadis.html#Elenco, acessado em 11 de agosto de 2009).

3. Análise: Um excelente filme que ilustra a história dos primeiros cristãos. Encontramos um cristianismo que não é pura teoria, mas um fato concreto que mobilizou a existência de pessoas, que impeliu a mudar radicalmente de vida em nome do amor a Cristo. Assim, o amor do casal principal – embora nobre em si mesmo –, de certa forma, está apenas como uma história de fundo, pois o que mais importa é justamente o espírito de um amor que dá a vida por Cristo, pela sua vida, que é fiel até o último instante, como o próprio Cristo, “obediente até a morte” (Fl 2, 8).